

Lucien GUÉRINEL

A quatre temps
pour voix de ténor et piano
13 min

Date de composition : 2003

Commande de La Péniche Opéra

Création : 21/05/2003 – Yves Coudray, Diane Lemoine-Guercio. France, Paris, La Péniche Opéra

[Éditions Jobert]

Le titre est celui d'un poème d'Andrée Chedid (le premier de ce cycle) mais comme ce dernier contient quatre mélodies, il m'a paru s'imposer...

- 1 A quatre temps (Andrée Chedid)**
- 2 Toiles de partage (Judy Cochrane)**
- 3 « Tu es ici... » (Philippe Jaccottet)**
- 4 « La couleur de la mer... » (Roger Giroux)**

Le poème de l'américaine Judy Cochrane est écrit en français.

Roger Giroux, auteur d'un seul recueil au *Mercure de France*, grand traducteur par ailleurs, disparu assez jeune, est un poète qui m'est particulièrement cher. Il est de ces êtres qui laissent une *voix* sur une simple feuille de papier.

© Lucien Guérinel